

千石町通り商店街振興組合

市民プラザと連携したビアライブ開催による賑わい創出

住 所	〒930-0066 富山県富山市千石町1-5-5		
電話番号	076-421-6932	U R L	http://www.gankomon.com/
設 立	昭和63年5月	主 な 業 種	小売業、サービス業、その他
組合員数	45人	出 資 金	1,150千円

■背景・目的

様々な事業を通じて、商店街の話題性は以前より大きく向上し活気を取り戻す動きが徐々に進み、内部での問題意識、積極性、結束力も固まりはじめてきた中、隣接する地域で惜しまれながらも終了したビアフェスタを、地域の賑わいを取り戻していくものとして発展した形で復活できないかと考え、富山市民プラザの連携で開催することに至った。

■取組みの手法と内容

「これまでのまちづくりの経験を踏まえ、お酒を楽しみながら街の未来について語り合う、フランクな交流の機会を設けたい」と全国のクラフトビール販売をはじめ、地元で活動するバンドのライブ、映画上映などで構成するイベントを開催。大阪府の箕面ビールや地元富山の城端麦酒(ビール)など県内外9つのブルワリーが参加し、同商店街にある6つの飲食店舗と富山市民プラザ内の飲食店等、北と南のエリアブースでクラフトビールの販売を行った。また、富山市民プラザでは「プラザせんごく映画祭」として商店街製作の映画2本を含む地域映画の上映と富山シティエフエムの公開収録を行い、南エリアブースでは、地元演奏家によるアコースティックライブを開催した。

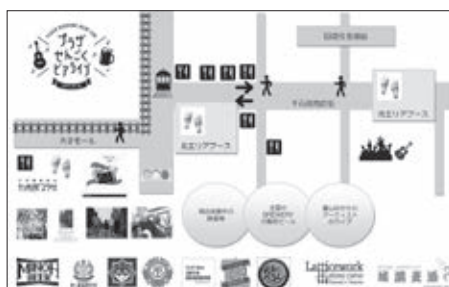
推進体制としては、千石町通り商店街振興組合と富山市民プラザの共催で実施し、主に千石町通り商店街振興組合が中心になり運営していく。企画等については、千石町通り商店街振興組合の副理事長清水氏の運営する(一社)MAYムーブメントが中心になってBREWERYとの交渉やライブ出演者との交渉等を担い、当日運営・準備に関しては従来の秋祭りの体制も活用して組合員および一部ボランティアが対応し、富山市民プラザは、飲食店等でのビールの提供、映画上映を担った。

■成果とその要因

イベントは盛況であり、これまで以上の賑わいを創出。共催という形を採ったことで内容も充実し、当日の賑わいだけでなく千石町通り商店街をPRすることができた。提供するクラフトビールの商品選び、ライブ演奏・上映映画の自主製作を含め地域に関わりのあるアーティスト・作品を採用した点等コンテンツに拘った点があげられる。



千石町商店街(がんこもん)



イベント概要図(ビアライブ)



ビアライブパンフレット(パンフレット)

【事業・活動 実現のキーファクター】コンテンツへの徹底した拘りと自主製作映画等地域に関連した作品・アーティストの選定、隣接組織との連携、回遊性の創出。